



CARACTERÍSTICAS

DISPOSITIVO DE IMAGEN

Sensor CMOS Exmor™ APS HD (23,5 x 15,6 mm) tipo APS-C

— **NÚMERO DE PÍXELES BRUTO**
16.700.000 píxeles

SISTEMA DE AUDIO

Dolby Digital 5.1 canales/2 canales

MICRÓFONO INCORPORADO

micrófono con matriz espacial cuadrícapular.

VELOCIDAD DE OBTURACIÓN

1/4 - 1/8000

DIMENSIONES/PESO

223x130x91mm / 649g

DISTRIBUIDOR

www.sony.com

DESTACA POR...

- Sistema óptico intercambiable
- Sensor de imagen-APS HD CMOS Exmor de 16,1 megapíxeles

Sony

CON LA NEX-VG20E GRABARÁS COMO UN PRO | **1.700 €**

Con un sistema de lentes intercambiables, se acerca al concepto de videocámara profesional

Los videógrafos profesionales saben que la mayor parte de las posibilidades y las prestaciones de una videocámara se deben a la óptica. En el mundo de las cámaras profesionales es frecuente incluso encontrarnos con que los objetivos no son de la misma marca que el cuerpo de la cámara. En este nuevo modelo de Sony se copia esta filosofía, o al menos se potencia la importancia de la óptica al dotar a esta videocámara de un sistema de lentes intercambiables que permite seleccionar la óptica en función de las necesidades del rodaje. Eso sin olvidarnos de que no

nos encontramos ante una cámara profesional, sino ante un modelo de aficionado, eso sí, con funciones muy avanzadas.

La ergonomía se ha redefinido totalmente. Y el look que adquiere ya con la óptica de serie es impresionante. La cámara se sirve con un objetivo SEL18200 F3.5-6.3. El rango de zoom óptico es 11X, lleva incorporado SteadyShot óptico y su autofocus funciona de modo muy suave y silencioso. Con esta lente, la NEX luce muy profesional. Si necesitamos otra lente diferente, Sony ofrece una colección de siete objetivos E-mount, para cubrir prácticamente cualquier necesidad del rodaje. También se

CONTROLES MANUALES PARA UNA CREATIVIDAD ABSOLUTA

dispone del adaptador opcional LA-EA2 que permite usar con la NEX los objetivos con montura A-mount. Además, el modelo posee montones de características objetivas que la hacen destacar en todos los sentidos. El motor de imagen es un sensor APS HD CMOS Exmor de 16,1 megapíxeles efectivos. Esto asegura una calidad de imagen excepcional, con un ruido extremadamente bajo incluso en condiciones de muy baja luz. También posibilita la toma de fotografías de 16 megapíxeles de resolución, con soporte para formato RAW, para poder trabajar con ellas con toda la flexibilidad de post-proceso que permite el formato.

